

Ausbildungsdokumentation

für den Lehrberuf Gold-, Silber- und Perlensticker/in
nach dem BGBI. I Nr. 253/1977 (162. Verordnung;
Jahrgang 1984)

Lehrbetrieb: _____

Ausbilder/in: _____

Lehrling: _____

Beginn der Ausbildung: _____ Ende der Ausbildung: _____

Hinweise:

Ausbildungstipps, praxistaugliche Methoden und Best-Practice-Beispiele finden Sie im Tool 2 des Ausbildungsleitfadens unter:

<https://www.qualitaet-lehre.at/>

Ein Video zu den Ausbildungsleitfäden ist unter folgendem Link abrufbar:

<https://www.youtube.com/watch?v=ag1kWHhKjyg>

Durchgeführte Feedback-Gespräche zum Ausbildungsstand:

1. Lehrjahr

| Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|-------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Weiteres Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|----------------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Anmerkungen | |
|-------------|--|
| | |



2. Lehrjahr

| Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|-------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Weiteres Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|----------------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Anmerkungen | |
|-------------|--|
| | |

3. Lehrjahr

| Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|-------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Weiteres Feedback-Gespräch | Datum | Unterschrift Lehrling | Unterschrift Ausbilder/in | ✓ |
|----------------------------|-------|-----------------------|---------------------------|---|
| | | | | |

| Anmerkungen | |
|-------------|--|
| | |



Infobox:

Auf den folgenden Seiten finden Sie zu jedem **Kompetenzbereich** die **Ausbildungsziele** und die dazugehörigen **Ausbildungsinhalte**.



Hinweis:

Erstreckt sich ein Ausbildungsinhalt über mehrere Lehrjahre, ist die Ausbildung im ersten angeführten Lehrjahr zu beginnen und spätestens im letzten angeführten Lehrjahr abzuschließen. Jeder Lehrbetrieb hat unterschiedliche Prioritäten. Der Ausbildungsleitfaden und die im Rahmen des Berufsbilds angeführten Beispiele sollen als Orientierung bzw. Anregung dienen, die nach Tätigkeit und betrieblichen Anforderungen gestaltet werden können.

Erklärung:

- Für jeden absolvierten **Ausbildungsinhalt** können **Häkchen** in den **weißen Feldern** gesetzt werden.
- Ist ein **Feld grau** gefärbt, bedeutet dies, dass der **Ausbildungsinhalt** in diesem **Lehrjahr** nicht relevant bzw. nicht auszubilden ist.

Beispiele:

| Zielgruppengerechte Kommunikation | 1. Lj. | 2. Lj. | 3. Lj. |
|---|--------|--------|--------|
| Ihr Lehrling kann... | ✓ | ✓ | ✓ |
| mit verschiedenen Zielgruppen kommunizieren und sich dabei betriebsadäquat verhalten. | | | |

| Ausstattung des Arbeitsbereichs | 1. Lj. | 2. Lj. | 3. Lj. |
|---|--------|--------|--------|
| Ihr Lehrling kann... | ✓ | ✓ | ✓ |
| die übliche Ausstattung seines Arbeitsbereichs kompetent verwenden. | | | |

| Ihr Lehrling kann... | 1. Lj. | 2. Lj. | 3. Lj. |
|---|--------|--------|--------|
| | ✓ | ✓ | ✓ |
| Handhaben und Instandhalten der zu verwendenden Werkzeuge und Vorrichtungen, Einrichtungen und Arbeitsbehelfe | | | |
| Handhaben und Instandhalten der zu verwendenden Werkzeuge, Maschinen, Vorrichtungen, Einrichtungen und Arbeitsbehelfe | | | |
| Kenntnis der Werk- und Hilfsstoffe, ihrer Herkunft, Gewinnung, Eigenschaften und Verwendungsmöglichkeiten | | | |
| Kenntnis der Garnnumerierungen | | | |
| Kenntnis der Farbenlehre und der Farbenzusammenstellung | | | |
| Kenntnis der Verfärbung und der Oxydation von Metallgespinsten (Ursachen und Möglichkeiten der Vermeidung) | | | |
| Kenntnis des Entwerfens von Stickmustern | | | |
| Skizzieren von Stickmustern | | | |
| Zeichnen von Stickmustern | | | |
| Besticken von und mit Posamentierewaren | | | |
| Veredeln | | | |
| Vorbereiten, Zuschneiden und Einsetzen des Stoffes in den Stickrahmen | | | |
| Aussticken von einfachen Monogrammen | | | |
| Aussticken von Monogrammen | | | |
| Stechen von Werkpausen | | | |
| Aufpausen | | | |
| Fixieren und Applizieren, Hefteln | | | |
| Verarbeiten von Perlen und Flitter | | | |
| Einfache Stickarbeiten mit Baumwollgarn, Wolle, Seide und Chenille in flach, einschattierter und plastischer Stickerei | | | |
| Stickarbeiten mit Baumwollgarn, Wolle, Seide und Chenille in flach, einschattierter und plastischer Stickerei | | | |
| Einfache Anlege- und Stechtechniken mit Metallgespinsten | | | |
| Relief- und Sprengtechnik mit Metallgespinsten | | | |
| Bouillon- und Lasursticken | | | |
| Grundkenntnisse der sich aus dem Lehrvertrag ergebenden Verpflichtungen (§§ 9 und 10 Berufsausbildungsgesetz) | | | |
| Kenntnis der einschlägigen Sicherheitsvorschriften sowie der sonstigen in Betracht kommenden Vorschriften zum Schutze des Lebens und der Gesundheit | | | |
| Grundkenntnisse der aushangpflichtigen arbeitsrechtlichen Vorschriften | | | |